

École de danse Country Beat
Lucie & Raynald
Tél. : (514) 762-6065 Pagette : (514) 920-1520
Cell. : (514) 220-8995
Courriel : countrybeat_2000@yahoo.com
URL : <http://www.countrybeat.qc.ca>



POOR BOY SHUFFLE

Danse en ligne Intermédiaire/Avancé

Description : 64 comptes, 4 murs,
Musique : POOR BOY SHUFFLE (The Tractors)

Note: *La chanson 'Poor Boy Shuffle' commence de façon très abrupte. Il n'y a que temps d'intro(7, 8) avant que la chanson ne commence. De plus, le PONT peut être omis lorsque dansée sur d'autres chansons.*

Comptes Description des pas

1-16 Pas rock, Pas Coaster, ½ tour, Chassé

- 1-2 Pas rock du pied droit devant; Pas du pied gauche derrière;
3&4 Pas du pied droit derrière; Pas du pied gauche près du droit (&); Pas du pied droit devant;
5 à 8 Pas du pied gauche devant; Pivoter ½ tour vers la droite; Chassé du pied gauche devant (G, D, G);
9 à 16 Répéter les pas de 1 à 8

17-24 2 Pas rock, 2 Kick, 2 Pas rock, 2 Kick

- 17-18 Pas rock du pied droit à droite; Pas rock du pied gauche à gauche;
19-20 Lancer (Kick) le pied droit en diagonale vers la gauche **deux (2) fois**;
21-22 Pas rock du pied droit à droite; Pas rock du pied gauche à gauche;
23-24 Lancer (Kick) le pied droit en diagonale vers la gauche **deux (2) fois**;

25-32 Vigne, Vigne tournée,

- 25-26 Pas du pied droit à droite; >Croiser et déposer le pied gauche derrière le droit;
27-28 Pas du pied droit à droite; Pied gauche touche près du droit;
29-30 Pas du pied gauche à gauche en pivotant ¼ de tour à gauche; Sur le pied gauche, pivoter ¼ de tour à gauche et déposer le pied droit à droite;
31-32 Sur le pied droit, pivoter ½ tour vers la gauche; Pied droit touche près du gauche;

33-40 Boîte jazz avec ¼ de tour, Boîte jazz

- 33-34 Croiser le pied droit devant le gauche; Pas du pied gauche derrière;
35-36 Pas du pied droit à droite en pivotant ¼ de tour à droite; Déposer le pied gauche près du droit;
37-38 Croiser le pied droit devant le gauche; Pas du pied gauche derrière;
39-40 Pas du pied droit derrière; Pied gauche touche près du droit;

41-48 Long pas devant, Glissé, Derrière, Glissé, Derrière, Glissé

- 41-42 Long pas du pied droit devant; Commencer à glisser le pied gauche vers le droit;

- 43-44 Glisser le pied gauche près du droit; Pause (*poids sur le pied droit*);
 45-46 Pas du pied gauche derrière; Glisser le pied droit près du gauche;
 47-48 Pas du pied gauche derrière; Glisser le pied droit près du gauche (*poids sur le pied gauche*);

49-56 Longue vigne, Pas rock

- 49-50 Pas du pied droit à droite; Croiser le pied gauche derrière le droit;
 51-52 Pas du pied droit à droite; Croiser le pied gauche devant le droit;
 53-54 Pas du pied droit à droite; Croiser le pied gauche derrière le droit;
 55-56 Pas rock du pied droit à droite; Ramener le poids sur le pied gauche à gauche;

57-64 Chassé croisé (devant), Chassé, Chassé croisé (derrière), Chassé

- 57&58 Croiser le pied droit devant le gauche; Pas du pied gauche à gauche(&); Croiser le droit devant le gauche;
 59&60 Pas du pied gauche à gauche; Pas du pied droit près du gauche (&); Pas du pied gauche à gauche;
 61&62 Croiser le pied droit derrière le gauche; Pas du gauche à gauche(&); Croiser le droit derrière le gauche;
 63&64 Pas du pied gauche à gauche; Pas du pied droit près du gauche (&); Pas du pied gauche à gauche.

PONT DE 16 TEMPS: 4 TOURS MONTEREY AVEC ¼ DE TOUR

Après avoir répété la danse trois (3) fois, il y a un temps instrumental de 80 temps. Répéter la danse encore une fois durant les 64 premiers temps, puis faire le PONT suivant pour les 16 derniers temps.

- 1 à 4 Pointer à droite; Sur gauche, pivoter ¼ de tour à droite; Pointer à gauche;
 Déposer le gauche près du droit;
 5 à 16 Répéter les pas de 1 à 4 **trois (3) fois**

SOURIEZ ET RECOMMENCEZ...