

# Doesn't Matter



**Chorégraphie :** Glynn Rodgers

**Description :** Danse en ligne, 2 murs, 32 comptes

**Niveau :** Débutant/Intermédiaire

**Musique :** « *Lost My Heart In Oklahoma* » by Kevin Fowler

« *Then She Kissed Me* » by The Derailers

« *Then She Kissed Me* » by The Dean Brothers

« *Nothin' To Lose* » by Josh Gracin

☞ « *Every Little Thing* » by Carlene Carter

« *I Love This Town* » by Nanci Griffith With Jimmy Buffett

## **1-8 Back rock, chasse, crossing heel grinds**

1-2 Rock PD en arrière, retour du PDC sur le PG

3&4 Triple step vers la droite (DGD)

5-6 Ecraser le talon G devant en pivotant la pointe de droite à gauche et déplacer le PD à droite

7-8 Ecraser le talon G devant en pivotant la pointe de droite à gauche et déplacer le PD à droite

## **9-16 Back rock, chasse, crossing heel grinds**

1-2 Rock PG en arrière, retour du PDC sur le PD

3&4 Triple step vers la gauche (GDG)

5-6 Ecraser le talon D devant en pivotant la pointe de gauche à droite et déplacer le PG à gauche

7-8 Ecraser le talon D devant en pivotant la pointe de gauche à droite et déplacer le PG à gauche

## **17-24 Back rock, shuffle turn, coaster step, kick ball change**

1-2 Rock PD en arrière, retour du PDC sur le PG

3&4 Triple step ½ tour à gauche (DGD)

5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

7&8 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG sur place

## **25-32 Toe struts, kick ball change, toe touches**

1-2 Toucher la pointe droite devant, déposer le talon

3-4 Toucher la pointe gauche devant, déposer le talon

5&6 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG sur place

7-8 Pointer le PD devant puis à droite

On garde le sourire et on reprend du début...

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC= Poids Du Corps

Trad. et adapt. ACDC64